









# పార్టీ నాయకునిగా కొనసాగడానికి పి. వి. కి అభిప్రాయపరం అనుమతి

ఢిల్లీలో ముఖ్యమంత్రి సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ

**ఆంధ్ర అసెంబ్లీ 20వ సమావేశం 21వ తారీఖున ప్రారంభం**

(అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం) హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం 21వ తారీఖున ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఈ రోజు 21వ తేదీ సాయంత్రం 4 గంటలకు ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఢిల్లీలో ముఖ్యమంత్రి సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ.

**ముఖ్యమంత్రి పి. వి. ఢిల్లీ ప్రయాణం**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి పి. వి. సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ.

**ఇకంటాకు బకాయలు చెక్కుబెట్టావో చెరింపు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఇకంటాకు బకాయలు చెక్కుబెట్టావో చెరింపు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఇకంటాకు బకాయలు చెక్కుబెట్టావో చెరింపు.

## ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి పదవిలో కొనసాగే సూచన శంకర్ దయాల్ శర్మ ప్రకటన: కొత్త పంత్రి వర్గాలలో పి.వి.కి స్థానం పుండదని వివరణ

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం 21వ తారీఖున ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఈ రోజు 21వ తేదీ సాయంత్రం 4 గంటలకు ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఢిల్లీలో ముఖ్యమంత్రి సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ.

**విశాలాంధ్ర ప్రజలకు, మా భారతదేశానికి, అభివృద్ధికి ఉగాది శుభాకాంక్షలు**

**శ్రీ విజయ రైస్ కంపెనీ**

(ప్రైవేటు) : పాటి నెత్తురాలకు

గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.

సమగ్ర మైసా సాత వియం సప్లయ దారులు

**18-3-72 నుండి ఈ క్రింది కేంద్రములలో ఉరయం ఆటలో ప్రారంభం**

అ.లాపురం	...	శ్రీరామ పిక్చర్స్ ప్యాకేజీ
లాపేట, గాడెం	...	రేలంగి చిత్రాలింట్
చీరం	...	నాథ్ థియేటర్
బొబ్బిలి	...	అక్కి పిక్చర్స్ ప్యాకేజీ
బిర్లాపూర్	...	కౌన్ సినిమా

అక్కి పిక్చర్స్ ప్యాకేజీ

**సమగ్ర రామాయణము**

అక్కి పిక్చర్స్

(శుక్రవారం 8:30)

**ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి (పి. వి. సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ)**

**18వ మధ్యపదే కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకుని ఎన్నిక**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకుని ఎన్నిక. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకుని ఎన్నిక.

**మైసూరులో ఉర్దూకు 12 డి.సి.సి.ల మద్దతు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మైసూరులో ఉర్దూకు 12 డి.సి.సి.ల మద్దతు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మైసూరులో ఉర్దూకు 12 డి.సి.సి.ల మద్దతు.

**730 క్రింటాక్ల దావం, బియ్యం స్పృహ**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : 730 క్రింటాక్ల దావం, బియ్యం స్పృహ. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : 730 క్రింటాక్ల దావం, బియ్యం స్పృహ.

**మద్రాసు, విజయవాడ రైలుమార్గం విద్యుదీకరణ**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మద్రాసు, విజయవాడ రైలుమార్గం విద్యుదీకరణ. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మద్రాసు, విజయవాడ రైలుమార్గం విద్యుదీకరణ.

**మృత్యుల పార్టీ కార్యక్రమం**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మృత్యుల పార్టీ కార్యక్రమం. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : మృత్యుల పార్టీ కార్యక్రమం.

## భారత్, పాక్ ల మధ్య రాజకీయ పరిష్కారం: రష్యా తోడ్పడగలదని కొసిగిన్ ప్రకటన

ఉషఖండంలో సమస్య భద్రత పుంటుంటే ఆసియాలో శాంతి పటిష్టం కాగలదని వివరణ

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఉషఖండంలో సమస్య భద్రత పుంటుంటే ఆసియాలో శాంతి పటిష్టం కాగలదని వివరణ. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : ఉషఖండంలో సమస్య భద్రత పుంటుంటే ఆసియాలో శాంతి పటిష్టం కాగలదని వివరణ.

## 1970-71లో రైల్వే ప్రమాదాలు తగ్గుదల

ముఖ్యమంత్రి పి. వి. సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ

**1971-72 రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : 1971-72 రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : 1971-72 రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.

**రైల్వే సవరణ అంచనాలు**

హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు. హైదరాబాద్, మార్చి 15 : రైల్వే సవరణ అంచనాలు.



ఆంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం 21వ తారీఖున ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఈ రోజు 21వ తేదీ సాయంత్రం 4 గంటలకు ప్రారంభం అవుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ 20వ సమావేశం ఢిల్లీలో ముఖ్యమంత్రి సందర్శించిన ఫలితం: తనకు పార్టీలో 75 శాతం బలం ఉన్నట్లు ఉమాశంకర్ దీక్షిత్ కు పి. వి. వివరణ.















# రైతుకుటుంబం

వ్యవసాయానికి రోమా రావు  
నిర్మాణం పి.వి.సుబ్బారావు  
వి.ఎస్.పుకాశరావు  
సంగీతం జి.వి.రావు  
విజ్ఞానం ఎ.పూర్ణచంద్రారావు

కష్టసుఖాల కలనీతతో  
అందంగా అల్లిన  
తెలుగు కుటుంబం  
కడుదీయ గాథ.

రావు

ఆర్ట్స్ ఫిలింస్

ఫిలిం మ్యాన్యువల్ 1 గం|| 30 ని||లకు ముద్రాను బి.కే.ఎం.మొదల నుండి సందేష్ శిల్ప బ్రతుకా ప్రసారము జరుగును

# అబ్బాయిగారు అమ్మాయిగారు

కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ  
సంగీతం: వి.మ.హదేవర్  
దర్శకత్వం: వి.రామచంద్రారావు  
నిర్మాణం  
డి.బి.నారాయణ

టైటిలింగ్స్

WEEKAY

# నీతి-నిజాయితీ

అఖిలాంధ్ర ప్రజానీకానికి డౌబి నుభాకాంక్షలతో  
శ్రీ సంజీవి మాచిన్ల సమర్థించు

నిర్మాణం  
M.లక్ష్మీకాంధర్  
H.V.సంజీవరెడ్డి  
స్టోర్-దర్శకత్వం  
శింగేతం శ్రీనివాసరావు  
ఎక్సిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్  
సూరిరెడ్డి శంకరరెడ్డి  
మాటలు  
కె.శివమంగళి నాగేంద్రరావు  
సంగీతం  
కె.రాజేశ్వరరావు

వి నూత్నమైన  
నాణ్యత కలిగిన  
శిల్పమైన చిత్రం

WEEKAY

టైటిలింగ్స్







ఎన్నో సంవత్సరాల పండుగలు వచ్చాయి పోయాయి  
కేరీ  
ఈ సంవత్సరం పేద పుజారీకి నిజమైన పండుగ.  
ఈ క్రైస్తవ సంవత్సరం లోనే అట్టడుగున పడివున్న  
అనేక వక్తులు, శక్తులు క్రైస్తవ పేలుగులకి వచ్చాయి.  
సమాజానికి క్రైస్తవ ఆశలు తెచ్చాయి.  
దాని ప్రతి బింబమే

**జెమిని సమర్పించు**  
**మంచిరోజులు వచ్చాయి**  
ఈ ఛిత్రమనకలర్

మాటలు: భాగ్యమంత శివరామకృష్ణ  
ఘాటాట్రాఫీ: సిల్వర్ ట్రాఫీ  
సంగీతం: టి. నలపతిరావు  
నర్తకత్వం:  
**వి.మధుసూదనరావు**  
నిర్మాత:  
**ఎఫ్.ఎఫ్.జాలన్**

ఆంధ్రా & సీడెస్ కు సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు : అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ ప్రైజెస్ — నవయుగ రిలీజ్; — నైజాం: జెమిని పిక్చర్ సర్క్యూల్ (పై) లిమిటెడ్, సికిందరాబాద్.

ఆ శ్రీకృష్ణ పరమహంస  
కుచేలుని ప్రాణహతీకు  
వెళ్ళి- గంపెడు పిల్లలను  
శాంచి- దిగ్భ్రమచేంది  
ఏ మనాభాడయ్యా అంటే-  
“కుచేలా! ఇది నీ యిల్లా-  
లేక ముర్చిపట్ స్వలా?”  
అమ్మయ్యా!  
అష్టభార్యలున్న నాకే  
ఇందరు పిల్లలు లేకే!

**జెమిని సమర్పించు**  
**కలెక్టర్ జానకి**  
ఈ ఛిత్రమనకలర్

మాటలు: రాజశ్రీ మాటలు: భాగ్యమంత శివరామకృష్ణ  
ఘాటాట్రాఫీ: సిల్వర్ ట్రాఫీ  
సంగీతం: టి. నలపతిరావు  
నర్తకత్వం:  
**వి.మధుసూదనరావు**

బిజయవంతంగా  
నడుస్తోంది!

ఆంధ్రా & సీడెస్ కు సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు : అనిల్ ప్రభాస్ ఎంటర్ ప్రైజెస్ — నవయుగ రిలీజ్; — నైజాం: జెమిని పిక్చర్ సర్క్యూల్ (పై) లిమిటెడ్, సికిందరాబాద్.









జేడమయ్యాం నాడమయ్యాం  
పరపదోద్య దింపిమయ్యాం,  
మంత్రిమయ్యాం శిల్పిమయ్యాం  
పక్షిమయ్యాం నౌమి విశిష్టమయ్యాం.

అంధప్రదేశ్ భారతదేశమున సామాన్యము

మి	వృ	పే	మి
	క	కు వ	ర కం బి
క	వ్వ లగ్న మంజరి		
ల			రా
			గు

పల్లెల్లాపేక్ష కు లాభాపేక్ష రు, దంతాధిపతీయగు బుధునితోను, పృథ్వీధిపతి  
 కులధునితోను కలసి యునుమందియను, త్రిపుర కులధునితోను త్రిమయ, వానానాగ్నాధిపతీయగు  
 తామరపతి భాగ్యము, సంయమ మహాధిపతీయగు గురువేది సంయమ ద్విపేక్ష, చూడఁబడియను  
 పక్ష మహాధిపతీయగు షణ్డి రావ్యుని, పల్లెల్లాపేక్షయగు ఆంబల రావ్యుని, పృథ్వీమండల తేజస్సు  
 కలరతి, సంయమ మహాధిపతి గురువని యవస్థుని, రాక్షస పరితాపమునది ఆరామునితోనై యును  
 తలకాని నగును. సుధర్మమతో, శత్రువు మహావీరు కన్య వినార్యముని దిష్టులు తప్పదు. శివుని  
 పూజించి, దివ్యుని, పాక్షిపాక్షియని కలవారియని వేది శివ పరితాపము, ప్రభుభాగ్యమునది, నామ  
 పక్షి శివ పరితాప తోడు, రాక్ష మునిగల కన్య మారమున పీఠిని మన్యులు నివేశించి కలదు.

అల్పకృష్ణుడే యా అర్హుడయినా పుణ్యము ల్లభించును. వృథాపరిచితం కంటే త్యాగముయందుండెను. దానివల్లనే దీని రాష్ట్రము సహారాదేశమునకు లభించును. సహారాదేశమునకు జరిగినట్లు, సప్త ద్వారము, మూడవది ఖిలం కంటే అర్హుడే. ఇది త్యాగమునకు మునుపటి ద్వైతం. అర్హుడును కేరళను, సప్త మునుమందు రాహువు కేరళ. భారత ప్రభుత్వము అర్హులగుము. యందు భరణము ముందరజ చేయవలయు. అతిమధ్య కూడ కనుమరలయియుండె. దేశము, మామగూడెమునకు, ఏకాగ్రత చేయగ నిరపాధ. రాజ్యంకంటే పోరు అర్హుడేయిందుమహిమ. కొన్ని ఆగ్రహాలు మహిమపల్లె. కూడ మహి చేయగమును యందుము. కొన్ని కొన్ని మాత్రం ఏదామును అమలుపాటికి రాగలవు అనియందున్నది. (కావలయుచు) ప్రభుత్వమును సమైక్యమునందు సమైక్య అర్హుత్వము ఇది కేరళ మహాద్యమును ఏకీకరించును. యాజుత్రిసేవ రాజ్యంకంటే భారతసంఘము ప్రభుత్వంపట్ల నవసరము, నామము మహిమ మహిమమును, కేలంకావలము కేలం

కొంతమంది నాయకులు తాముమార్చేస్తున్న అవకాశం కూడా రావచ్చును. ప్రజలకు కొంత షష్ట్యము, నీడ, పట్ట వాని, ధరలు పెంచుకూడా కలుగవచ్చును. రాష్ట్ర కేంద్ర ప్రభుత్వములకు మధ్య మధ్య అభివ్రాసిన భేదములు కలుగును. పై లభిచాలింది వాకవచ్చుమీదే ఏకమార్గా ముయ్యాలగుదురు.

కా ర్య య - ప ల ము లు						
విజ నైశాం	అ	౧౨ బుధ	మే	24	దొంగేరి బార్తె	స్త్రవ్య వృద్ధి.
	బ	౧౦ బుధ	జూన్	7	మృగశిర కార్తి	అభివృద్ధి వృద్ధి.
శ్రేష్ఠ	అ	౧౦ బుధ	జూన్	21	ఆర్ద్ర కార్తి	సాధారణ వృద్ధి.
	బ	౯ బుధ	జూలై	5	పుష్యమి-కార్తి	సామాన్య వృద్ధి.
అధిక	అ	౯ బుధ	జూలై	19	పుష్యకార్తి	అత్యుత్త వృద్ధి.
	బ	౮ బుధ	ఆగ	2	ఆశ్లేష కార్తి	మధ్య మధ్య వృద్ధి.
ప్రాణా	అ	౭ బుధ	ఆగ	16	మమ కార్తి	అల్ప వృద్ధి.
	బ	౬ బుధ	ఆగ	30	పునర్వశి	ఉత్తరార్ధం సువృద్ధి.
భౌచరి	అ	౫ మం(బుధ)	సెప్టెం	12	ఉషాకార్తి	సువృద్ధి.
	బ	౪ మం	సెప్టెం	26	పునర్వశి	సమస్తం
ఆర్యయుజ	అ	౩ మం	అక్టో	10	చిత్తకార్తి	సహితవిత్ర వృద్ధి.
	బ	౧ సోమ	అక్టో	23	స్వాతికార్తి	సాధారణ వృద్ధి.
	కెం	సోమ	నవం	5	విశాఖ కార్తి	సువృద్ధి.
కార్తిక	అ	౧౭ ఆది	నవం	19	అనూరాధకార్తి	పునర్వశి సువృద్ధి.

**ద ర ణ**

ధాన్యములకు అవర ముప్పులకు (కందులు మొ.) నవముప్పులకు చరణు విశేషముగ పావపు తగ్గు అతో నుందును. స్థిరపాథుల బెలవ (కమేషియు తగ్గు మూలమునకు పిచ్చును.

(శ్రీ) పరీధావి నామ సంవత్సర వజ్రాక్ష పీఠికా

[illegible]

**గురుస్మృతిః**

ఉత్తర్రాగ్రామ విగ్రహం ప్రవిత షష్ఠ్యంతః పద్మతాళయం.  
 ద్విద్య గౌరవ మాహాత్మ్యతమనం త్రయ్యుత్పత్తయం నిష్కమం ।  
 శ్రీమద్వేంకటాగ్రేహణే మమం శ్రీ మార్కట నారాయణం  
 విద్యానం తమేవచయం తథగియా విధిస్థు మారాధ్యమః ॥౬॥

( 11 వ పేజీ చూడుడు )

పక్కని పక్షపాతినింకావోయ్య, పవిత్ర దేవ మహావరముం కనుకూలముగ సందుకుం  
యోగవోయ్య, పుణ్యములవోయ్య వినిపియి చేసెనన్నారె. అట్టి సందుగల్గో, ఈ ఊడిది  
తున్న అగ్రార్థమున సూత్రపర్యవహితుని యెలకొని ఉడి మహావరమునను.  
వారికి సరవమునను (పలుకు సునమునను) ఊడిచే సునమునను యెలకొని ఉడి మహావరమునను.  
పాదా, ద్విపాదా పరమము, తమ తమ ఊడిచే కొందు యుగాదిగ ద్విపరమము



“పంచాంగ శాస్త్రము

చిత్రం : శ్రీ మారేమండ శ్రీనివాసరావు.

నామ. అంధుల వ్యవహారమున తేకున్నా  
కర్ణాటులు, మహాత్ములు, సేటికి  
యూగది యనియే వ్యవహరిస్తూన్నారు.  
యఃకారాది పదముల ఉచ్చారణ తెలుగువాటి  
సాంప్రదాయమున లేదు. అ కారణము చేతనే  
యూగాది ఉగాది అవి వ్యవహరిస్తూ వారు.

మరికొందరు ఈ ఉగాది ఉడుకాని సుండి వచ్చినదని సంతకం చేయిస్తున్నారు. ఉడు అనగా నక్షత్రము. ఉడుగ అనగా నక్షత్రములతో కూడి గాని నక్షత్రములనే కూర్చిగాని వెళ్ళడాదు—చంద్రుడు అట్టి చంద్రుని యొక్క తొట్టి చలనమే

శ్రీ మనుమారి నుబ్బాపు

ఈనాడు కనుక ఉగాది చాంద్రమానము  
ప్రకారము చైత్రశుక్ల పాడ్యమి నాడైనది.  
దీనిని బట్టి ఉగాది ఉడుగాది నుండి వచ్చిన  
రూపముని జన్మస్వవారము. రానురాను ఉడుగా  
దియే ఉగాదిగా మారిందని ఊహించు

అవివర దేశీయులు సారవ్యాసమును, కుత్రదేశీయులు బాహ్యుత్పత్త్యాసమును, మన ఆంధ్ర సేదరులు చాందమానమును ప్రమాణముగా తీశీకరించువారు. చాందమాన సంవత్సరపు ప్రథమ దినమే చైత్ర శుద్ధ పంచమి. ఈనాడే మనం కూడి జరుపుకొంటున్నాం! మరకే కాదు—మరతాస్; కర్ణాటకుకూ చైత్రాది దినమే సంవత్సరది.

చెత్తమానె జగద్రహ్య  
 ననర్థ ప్రథమేవ  
 తుక్లపక్షే నమగ్రంతు  
 తథా సూర్యోదయే గం  
 ప్రవరయమాన తథా  
 కాలస్య గణనామపి  
 గ్రహస్యగా న్యతూ స్వాహా

అని చతుర్వర్గ నింతామణి క్షేత్రమాణి  
(III వ పేజీ దుదు)

భూతాతదార్థక ప్రయోగవిధులకు  
 భూతవిద్యభూర్లోక ఉద్ధాతి తేజనంబనతి.

३६३

సంపత్తి విప్లవ హా

గొర్రెపిరిగిని అంబాడు తో తరలిమి సగలు  
తయారుగాను అర్చిస్తూ ద్వారాన్ను విశ్రయించువారు  
177, N S.C. పోస్టోఫీస్ మద్రాస్-1 [ఏయర్ కండిషన్డ్]  
ఫోన్ : 32002 & 35937 (గన్స్) 'NATHELLA'

మా శ్రేయోభిలాషులందరికి  
మా ఉగాది శుభాకాంక్షలు



పెళ్ళాలు  
మాడేకాలు  
మరకతములు  
సీతానా  
దైదూర్వములు  
గోమేధకం  
చిత్తపనులతో  
కూడిన  
నీతికారితో బంగారు నగలు  
వెండి పాత్రలు  
ఇకా అందవైన  
బాసుమతి వస్తువులు  
(Cups Trophies - Caskets  
and Replicas)

అనంతభాగ్యకముగా మాపద్ధ లలించును.  
మా పోరూముఖ విజయం చేయ  
మిమ్ము కోరుచున్నాము.

**ಬಾಪಾ ಲಾಲ್ & ಕೊ.**

వజ్రాలు, బంగారు నగల వ్యాపారులు  
రతన్ బజార్, మద్రాసు-3.

మంజుశీమారుపేరు. ధైర్యోక్తి ప్రతిరూపం  
ఆడవి అబలకాదు- అగ్నివర్షతం, అగ్నియోపిందే  
విర విత సాహసగర్భ.

# ३५००



అంధః శ్రీకృష్ణవిష్ణుర్ \* కైజంః పియ్యూరీవిష్ణుర్ \* శుక్లః శ్రీగంధవిష్ణుర్ \* చతుర్ముఖవిజయార్థుల విష్ణుర్ \* మైసూరుః అజంబామావీర్















మాది  
**24** విడుదల!

ఉదయం 9 గం. 48 ని.ల ఆటతొలి ప్రారంభం!

శ్రీ విఠలాచార్యగారు నిర్మించి, దర్శకత్వం వహించిన "బీదల పాట్లు" చిత్రం ఒక మణిపూస. ఆనాడు కేసు ఇదే చిత్రంలో నటించి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కుల మన్ననలను పొందాడు. ఈనాడు ఎన్నో మానవజాతి విలువలున్న అదే పాత్రలో మన బరంజీవి, పద్మశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు ఖైదీ కోటయ్యగా, మేయర్ వయానిధిగా, ప్రజాబంధు పురుషోత్తమముడుగా తన అనుభవాన్ని ధార పోసి, మాత్రం పోకడలతో జీవించాడు. అన్ని తరగతుల ప్రేక్షకుల ఆదరాభిమానాలు చూరగొంటాడనటంలో ఏమాత్రం అభిశయోక్తి లేదు. బరంజీవికి సరిసమానంగా శ్రీ సమ్మడి క్లిష్టమైన 'జూవర్' పాత్రను అద్వితీయంగా నటించారు. ఒకరికొకరు పోటీగా నటనటులు, సాంకేతిక నిపుణులు, ఈ చిత్రాన్ని ఒక ఉన్నతమైన చిత్రరాజంగా రూపొందించారు. వీరందరికి నావ్యదయపూర్వక అభివందనములు

అట్లు  
బి. నాగయ్య



శ్రీ విఠల్ ప్రొడక్షన్స్ పతాకం

# బీదల పాట్లు

నిర్మాత - దర్శకుడు

**బి. విఠలాచార్య**

రచన

డి. వి. నరసరాజు

సాహిత్యం

ఎస్. వెంకటరత్నం

సంగీతం

కె. వి. మహదేవన్

కో-ఛైర్మన్

జి. వి. శ్యామాధర్

సెకండ్ యూనిట్ ఛైర్మన్

జగన్మోహన్

అన్నపూర్ణా లెజిస్  
బహుమతి లెజిస్ట్రేట్  
కృష్ణవేణి విక్టర్స్ లెజిస్ట్రేట్







(6 వ పేజీ చూడండి)

వర్తమానము 25-1-73 వరకు వ్యయమందు గురుకు ప్రామాణ్యము, పూర్తి  
 తరగతివారు ఉన్నందు లాభమును, పూర్తి, ఈ వర్తకు వివరమును పంపించినది వివరించు

కాంతివంతునిగా కనీసమును చూస్తే ఆ అభ్యయనం చేయడం వలన చంద్రుని పీట  
తొలుత కూర్చో భిక్షువుని తోడుంది. సమయ ప్రామాణికంగా పారకు ఏర్పడవ కరువా

100

రూపికి పదికొత్త పేజులు — పోషక వనస్పతి

ఉత్పత్తివాద

టి. జి. లక్ష్మయ్య శెట్టి & సన్స్.

ఆదోని.

ఏ మురియిం దీ విటమినులతో  
నుండు

అతి అరోగ్యకరమైన  
కాని విశేషములతో  
తయారుకాబడినది.

1. అందమైన 1 కిలో గ్రాము పొలిడ్ వాడిలతో  
కూడా అనుకూలంగా లభింపగలవు.
2. చుక్కలైన పదార్థములను తయారు చేయుటకు  
గృహిణులకు పొలిలేని అనందమిచ్చును.

శ్రేష్ఠత మా నంకేతము

ప్రతినిధులు లేని ప్రాంతములనుండి ఏకైక దరఖాస్తులు కోరబడుచున్నవి



నేడే చూడండి!  
ఉదయం ఆట తో ప్రారంభం  
ఉగాది శుభాకాంక్షలతో!

పద్మశ్రీ శివాజి గణేశన్  
నటజీవితానికి ఒక మైలురాయి!



వరదరాజు వెలిడప్పన్

# రంగన్న కథ

కృష్ణమన్ కలర్

WKR

స్క్రిలింస్

మాటలు: కొడాలి గోపాలరావు సంగీతం: ఎం. యస్. విశ్వనాథం - బాంస్  
పాటోగ్రఫీ: వి. విస్సెంట్ దర్శకత్వం: యస్. రామనాథ్

simcity